



PUNTUACIÓN QUE SE OTORGARÁ A ESTE EJERCICIO: (véanse las distintas partes del examen)

Elija una de las dos opciones propuestas, A o B. En cada pregunta se señala la puntuación máxima.

OPCIÓN A

Pop Freaks Festival in Stuttgart

2012 verwirrte das Bandprojekt Fraktus die Öffentlichkeit mit dem Pseudo-Dokumentarfilm (Mockumentary) „Fraktus - Das letzte Kapitel der Musikgeschichte“. Er erzählt die Geschichte einer Band, die angeblich in den 80er-Jahren gegründet wurde und behauptet, den Techno erfunden zu haben. Alles falsch! Die Band wurde erst für den Film gegründet. Seitdem ist Fraktus aber sehr aktiv. Nachdem im Anschluss an die Filmveröffentlichung 2012 das Album "Millenium Edition" erschien, ist nun 2015 ihr zweites Album, „Welcome to the Internet“, auf den Markt gekommen. In ihm machen sie sich über den Trend zum Denglisch (einer Kombination aus englischen und deutschen Wörtern) lustig. Die Musiker sind zwar nicht mehr die Jüngsten (alle drei um die 50), aber Fraktus ist trotzdem sehr typisch für das Stuttgarter Pop Freaks Festival. Die Bands dort sollen nämlich möglichst originell sein. Wenn sie populär sind, ist das kein Nachteil, aber wichtig ist es nicht. Die Bands in Stuttgart machen keine Mainstream-Musik, sondern eher experimentellen Elektronik-Pop wie Aloa Input oder elektronische Tanzmusik wie Pollyester, zwei Bands aus München und Umgebung. Auch Das Trojanische Pferd ist dabei, eine Wiener Band, die ihren Stil Chanson-Punk nennt. Das Festival dauert zwei Wochen, vom 15. bis 30. Januar 2016.

(Gekürzt und verändert aus <deutsch-perfekt.com>, mit Informationen aus <laut.de> ergänzt)

Fragen zum Text und Übungen

- 1. Entscheiden Sie textgemäß: Ist das richtig oder falsch? Zitieren Sie die entsprechende(n) Stelle(n) im Text, um Ihre Antwort zu begründen. (2,0 Punkte)**
 - 1.1. Der Film „Fraktus - Das letzte Kapitel der Musikgeschichte“ erzählt die fiktive Geschichte einer Band.
 - 1.2. Populäre Bands werden beim Pop Freaks Festival nicht eingeladen.
- 2. Antworten Sie auf folgende Fragen anhand der Informationen im Text. Benutzen Sie möglichst Ihre eigenen Worte (circa 2 bis 5 Zeilen). (2,0 Punkte)**
 - 2.1. Seit wann gibt es die Band Fraktus?
 - 2.2. Welche Musikstile werden im Text genannt?
- 3. Schreiben Sie einem Freund oder einer Freundin eine E-Mail und erzählen Sie von einem Konzert oder Musikfestival, bei dem Sie waren (60 bis 90 Wörter). (4,0 Punkte)**

Mögliche Punkte: Wie fanden Sie die Band? Was für Musik machen sie? Welche Bands bzw. Musikrichtungen hören Sie gerne? Gehen Sie gerne zu Konzerten bzw. zu Musikfestivals? Warum bzw. warum nicht?

Denken Sie auch an die Merkmale einer E-Mail (Anrede, Gruß am Schluss, usw.)
- 4. Suchen Sie im Text Wörter oder Ausdrücke, die den folgenden Umschreibungen bzw. Synonymen entsprechen. (1,0 Punkte)**
 - 4.1. ausgefallen, unkonventionell
 - 4.2. Gruppe
 - 4.3. nicht wahr
 - 4.4. Tendenz, Entwicklung
- 5. Bilden Sie nur einen Satz aus folgenden Sätzen bzw. Satzteilen. (1,0 Punkte)**
 - 5.1. Wie heißt diese Band? Sie tritt auf dem Pop Freaks Festival auf.
 - 5.2. Meine Freundin Claudia hat mich zu einem Konzert eingeladen. Ich hatte schon lange nichts mehr von ihr gehört.
 - 5.3. Ich kaufe mir die CD. Ich habe es nach dem Konzert beschlossen.
 - 5.4. Du hörst gern experimentelle Pop-Musik? Du musst zum Pop Freaks Festival gehen.

OPCIÓN B

Schüler über Flüchtlinge: "Das Thema ist uns wichtig"

Mindestens 325.000 junge Flüchtlinge brauchen in diesem Jahr einen Platz an einer Schule in Deutschland. An vielen Schulen ist deshalb die Integration von Flüchtlingen ein großes Thema – auch wenn die Schüler bisher noch keinen direkten Kontakt mit Flüchtlingen hatten. Doch wie gut ist das Bildungssystem auf diese Herausforderung vorbereitet? Eine repräsentative Umfrage unter Jugendlichen und jungen Erwachsenen zeigt, dass 53 Prozent der Befragten der Meinung sind, dass das deutsche Schulsystem nicht so gut auf eine wachsende Anzahl von Schülern mit Migrationshintergrund vorbereitet ist. 21 Prozent finden die Schulen sogar eher schlecht vorbereitet.

Interessant werden die Ergebnisse, wenn man die Befragten mit und ohne Migrationshintergrund vergleicht. Junge Menschen, die selbst aus dem Ausland oder aus Zuwandererfamilien stammen, sind deutlich optimistischer als der Rest. Ganz ähnlich ist das Bild, wenn man Befragte mit vielen und mit wenigen ausländischen Mitschülern vergleicht. Von denen, die eine Klasse mit vielen oder sehr vielen Zuwandererkindern besuchen, glauben 29 Prozent, dass die Schulen hierzulande gut bis sehr gut auf mehr Migranten vorbereitet sind. Unter denen, die kaum Kontakt zu Migranten in ihrer Klasse haben, sind es dagegen nur 19 Prozent. Es gilt offenbar: Persönliche Erfahrungen mit Migranten machen optimistischer - trotz aller Schwierigkeiten.

(Gekürzt und verändert aus <www.spiegel.com/schulspiegel>)

Fragen zum Text und Übungen

1. **Entscheiden Sie textgemäß: Ist das richtig oder falsch? Zitieren Sie die entsprechende(n) Stelle(n) im Text, um Ihre Antwort zu begründen. (2,0 Punkte)**
 - 1.1. Mehr als die Hälfte der jungen Menschen in Deutschland sind skeptisch, was die Vorbereitung der Schulen auf die wachsenden Flüchtlingszahlen betrifft.
 - 1.2. 29% der Befragten besuchen Schulklassen mit vielen oder sehr vielen Zuwandererkindern.
2. **Antworten Sie auf folgende Fragen anhand der Informationen im Text. Benutzen Sie möglichst Ihre eigenen Worte (circa 2 bis 5 Zeilen). (2,0 Punkte)**
 - 2.1. Warum ist die Integration von Flüchtlingen für die deutschen Schüler ein wichtiges Thema?
 - 2.2. Welche Befragten sind optimistischer, dass die Integration der Flüchtlinge in den Schulen funktionieren wird?
3. **Schreiben Sie einen Beitrag für ein Diskussions-Forum zum Thema „Flüchtlinge bei uns“ (60 bis 90 Wörter). (4,0 Punkte)**

Mögliche Punkte: Ist in Spanien das Thema auch so wichtig wie in Deutschland? Sprechen Sie in Ihrer Familie oder in Ihrem Freundeskreis darüber? Und in Ihrer Schule? Haben Sie selbst direkt oder indirekt Kontakt zu Flüchtlingen? Wie sollte man in Spanien auf die wachsenden Zahlen von Flüchtlingen in Europa reagieren?
4. **Suchen Sie im Text Wörter oder Ausdrücke, die den folgenden Umschreibungen bzw. Synonymen entsprechen. (1,0 Punkte)**
 - 4.1. ansteigende, größer werdende
 - 4.2. aus Familien, die aus einem anderen Land kommen
 - 4.3. klar
 - 4.4. fast keinen, sehr geringen
5. **Bilden Sie nur einen Satz aus folgenden Sätzen bzw. Satzteilen. (1,0 Punkte)**
 - 5.1. Der Bürgerkrieg in Syrien brach 2011 aus. Viele Menschen flohen aus ihrem Land.
 - 5.2. Die Zahl der syrischen Flüchtlinge in den Nachbarländern hat 2015 die Vier-Millionen-Marke überschritten. Das sagte im Fernsehen der Hohe Flüchtlingskommissar der Vereinten Nationen (UNHCR).
 - 5.3. In Deutschland werden Lehrer vor allem für Willkommensklassen gesucht. Dort können die Flüchtlinge schneller die deutsche Sprache lernen.
 - 5.4. Es ist nicht das Geburtsland, das für das Lernklima in den Klassen wichtig ist. Vor allem die soziale Herkunft der Schüler ist wichtig für das Lernklima.



El ejercicio se calificará de 0 a 10 con dos cifras decimales.

1. Comprensión escrita (hasta 2 puntos).

Se otorgará un punto a cada respuesta, siempre que tanto la indicación de verdadero o falso como su justificación sean correctas. Si la justificación solo es adecuada parcialmente, se podrá otorgar medio punto por respuesta. No puntuarán aquellas respuestas en las que la indicación de verdadero o falso no vaya acompañada de su correspondiente justificación o esta sea incorrecta.

2. Comprensión y producción escrita (hasta 2 puntos).

Se otorgará hasta un punto a cada respuesta, valorando en igual medida la comprensión (0,5 puntos) y la corrección lingüística (0,5 puntos). Esta cuestión trata de evaluar no sólo la comprensión, sino también la capacidad de comunicar información deducida de la lectura. Se intentará evitar, por tanto, la reproducción literal de expresiones del texto.

3. Producción escrita (hasta 4 puntos).

La redacción se calificará atendiendo a los siguientes criterios, cuya ponderación se indica a continuación:

- a) Adecuación al enunciado, capacidad comunicativa, organización de las ideas y coherencia del discurso (hasta 2 puntos).
- b) Corrección gramatical, dominio del léxico, corrección ortográfica y presentación (hasta 2 puntos).

Una completa falta de adecuación al tema propuesto o la reproducción literal y continuada de fragmentos del texto inicial pueden conllevar que no se otorguen puntos en esta parte.

4. Uso del lenguaje (hasta 1 punto).

Se otorgarán 0,25 puntos a cada una de las respuestas correctas.

5. Uso del lenguaje (hasta 1 punto).

Se otorgarán hasta 0,25 puntos a cada frase completada correctamente. Se valorará tanto la adecuación semántica como la corrección de la estructura morfosintáctica.